

II-V ETUDES

BARITONE SAX.

1. **A^{MIN7}** **D⁷** 2. **G^{MIN7}** **C⁷** 3. **F^{MIN7}** **B^{b7}** 4. **D^{#MIN7}** **G^{#7}**

5. **C^{#MIN7}** **F^{#7}** 6. **B^{MIN7}** **E⁷** 7. **C^{MIN7}** **F⁷** 8. **A^{#MIN7}** **D^{#7}**

9. **G^{#MIN7}** **C^{#7}** 10. **F^{#MIN7}** **B⁷** 11. **E^{MIN7}** **A⁷** 12. **D^{MIN7}** **G⁷**

17